

3

Nzambi ungoro

Musik:	aus dem Kongo (ehem. Zaire)
Aufstellung:	Frontkreis, ohne Fassung
Schritte:	Stampfschritte, Gehschritte, Seit-Ran-Schritte
Takt:	4/4
Beginn:	sofort

Richtung Takt

Teil A Nzambi ungoro ...

- 1 mit R kraftvoller Stampf-Schritt zur KM,
dabei auf Augenhöhe klatschen
- zurück auf L – R seit – L ran
- 2-4 3 x wiederholen
- 5-8 wie Takt 1-4

Teil B Nzulu yentoto ...

durchfassen zur W-Fassung

- 1 R seit – L ran – R seit – L tipp
- 2 L seit – R ran – L seit – R tipp
- 3 mit R – L – R – L tipp zur KM,
dabei leicht zur Erde neigen, Arme nach unten
- 4 mit schwingvoller Drehung L – R – L – R tipp um li Schulter
zurück auf Kl, Blick zur KM
dabei aufrichten und wieder zur W-Fassung durchfassen

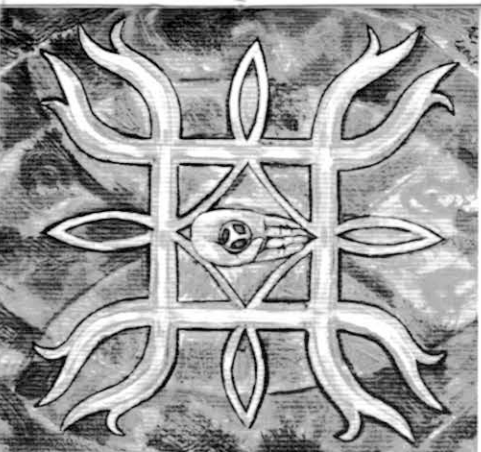
5-8 wie Takt 1-4

von vorne

» Da wankte und schwankte die Erde, die Grundfesten der Berge erbebten. Sie wankten, denn sein Zorn war entbrannt. Von seinem Glanz erstrahlten die Wolken, Hagel fiel nieder und glühende Kohlen. Da ließ der Herr den Donner im Himmel erdröhnen, der Höchste ließ seine Stimme erschallen. Da wurden sichtbar die Tiefen des Meeres, die Grundfesten der Erde wurden entblößt vor deinem Drohen, Herr, vor dem Schnauben deines zornigen Atems. Er griff aus der Höhe herab und fasste mich, zog mich heraus aus gewaltigen Wassern. «

Ps 18,8.13-14.16-17

Dieser starke, allmächtige Gott fasziniert und macht zugleich Angst.
Was bin ich angesichts Gottes?
Ich bin hilflos, geh unter!
Wer rettet mich?
Nur Gott kann mir Halt geben.
Nur Gott kann mich aus der Tiefe,
aus der Dunkelheit, aus der Unsicherheit ziehen.



Nzambi ungoro – Gott, Du bist stark,
Gott, Du bist stark
Himmel und Erde knien vor Dir,
Gott, Du bist stark.

Übersetzung des Liedes

Mit diesen Worten wird in dem Lied
die Allmacht Gottes beschrieben.

Quelle: "Du schaffst meinen Schritten weiten Raum". Tanzen zu Psalm 18

© missio 2008